

Е.Е. КЛЕКОВКИНА

**Система подготовки учащихся  
к ЕГЭ по английскому языку**

Лекции 1–4

Москва  
Педагогический университет  
«Первое сентября»  
2008

*Елена Евгеньевна Клековкина*

Материалы курса «Система подготовки учащихся к ЕГЭ по английскому языку» : лекции 1–4. – М. : Педагогический университет «Первое сентября», 2008. – 56 с.

*Учебно-методическое пособие*

Редактор *Е.А. Иванова*  
Компьютерная верстка *Д.В. Кардановская*

Подписано в печать 20.01.2008.  
Формат 60×90/16. Гарнитура «Times New Roman». Печать офсетная. Печ. л. 3,5  
Тираж 600 экз. Заказ №  
Педагогический университет «Первое сентября»,  
ул. Киевская, д. 24, Москва, 121165  
<http://edu.1september.ru>

© Е.Е. Клековкина, 2008  
© Педагогический университет «Первое сентября», 2008

## Учебный план

№ брошюры	Название лекции
1	<b>Лекция 1. Формат и структура ЕГЭ по английскому языку.</b>
1	<b>Лекция 2. Общие стратегии подготовки к ЕГЭ.</b>
1	<b>Лекция 3. Раздел ЕГЭ «Аудирование».</b>
1	<b>Лекция 4. Раздел ЕГЭ «Чтение».</b> <i>Контрольная работа № 1</i>
2	<b>Лекция 5. Раздел ЕГЭ «Лексика и грамматика».</b>
2	<b>Лекция 6. Раздел ЕГЭ «Письмо».</b> <i>Контрольная работа № 2</i>
2	<b>Лекция 7. Устная часть ЕГЭ по английскому языку. Монологическая речь.</b>
2	<b>Лекция 8. Устная часть ЕГЭ по английскому языку. Диалогическое высказывание.</b> <i>Итоговая работа</i>

## Лекция 1

### Формат и структура ЕГЭ по английскому языку

*Цель ЕГЭ по английскому языку: оценка уровня сформированности коммуникативной компетенции. Нормативные документы, определяющие формат и структуру ЕГЭ. Элементы содержания экзамена и его структура. Принцип формирования содержания контрольно-измерительных материалов. ЕГЭ как батарея тестовых заданий. Типология тестовых заданий. Уровни сложности заданий.*

В последние десятилетия иностранный язык в России стал в полной мере осознаваться как средство общения, взаимопонимания и взаимодействия представителей различных культур, как средство приобщения к иной национальной культуре. Изменения, произошедшие в социокультурном контексте изучения иностранных языков, привели к переосмыслению целей и задач, содержания и технологий обучения иностранным языкам на основе уже накопленного отечественного и зарубежного методического опыта. Ведущей целью обучения иностранному языку стало овладение иноязычным общением. В связи с этим в содержание обучения на современном этапе входят языковые, речевые, социокультурные знания, навыки и умения, обеспечивающие формирование коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности использовать иностранный язык в процессе межкультурного взаимодействия в ситуациях письменного и устного общения.

Итоговая форма аттестации по английскому языку выпускников российских школ, проводимая в форме ЕГЭ, призвана установить соответствие между реальным уровнем сформированности у школьников иноязычной

коммуникативной компетенции и требованиями современных образовательных стандартов и учебных программ по английскому языку.

Содержание школьного обучения английскому языку и, соответственно, содержание ЕГЭ по английскому языку, определяется следующими нормативными документами:

1. Положение о проведении Единого государственного экзамена (на настоящий момент действует Положение, утверждённое приказом Минобрзаования России от 09.04.2002 № 1306).

2. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранным языкам // Новые государственные стандарты по иностранному языку 2–11 классы / Образование в документах и комментариях. – М.: АСТ. Астрель, 2004.

3. Примерные программы по иностранным языкам // Новые государственные стандарты по иностранному языку 2–11 классы / Образование в документах и комментариях. – М.: АСТ. Астрель, 2004.

4. Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык для 10–11 классов школ с углубленным изучением иностранных языков. – М.: Просвещение, 2003.

5. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003.

Задача первого занятия – разобраться в общих чертах в том, что представляет собой Единый государственный экзамен (ЕГЭ) по английскому языку в настоящий момент и в каких границах он изменяется год от года. В дальнейшем мы не раз будем возвращаться к обсуждаемым в этой лекции вопросам, но уже в рамках более конкретного разговора об отдельных языковых и речевых умениях, оцениваемых в экзамене.

Существуют три основных документа, из которых мы можем почерпнуть достаточно полную информацию о содержании и структуре ЕГЭ по всем предметам, в том числе ЕГЭ по английскому языку. Они находятся в открытом доступе в Интернете на сайте Министерства образования [www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru) (портал информационной поддержки Единого государственного экзамена) и сайте Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru). Каждый год при необходимости эти материалы обновляются, отражая вносимые в ЕГЭ изменения. Этими документами являются:

1. Кодификатор элементов содержания по английскому языку для составления контрольных измерительных материалов Единого государственного экзамена;

2. Спецификация экзаменационной работы по иностранным языкам для выпускников XI (XII) классов общеобразовательных учреждений;

3. Демонстрационный вариант (демоверсия) КИМ (контрольно-измерительных материалов).

**Кодификатор** составлен на базе обязательного минимума содержания основного общего и среднего (полного) образования по иностранным языкам (приложения к Приказам Минобразования РФ № 1236 от 19.05.98, № 56 от 30.06.99). Он определяет содержательные рамки ЕГЭ, то есть показывает, какие знания, умения и навыки учащихся могут стать объектами контроля в ЕГЭ того или иного года. С течением времени кодификатор подвергается некоторым уточнениям и дополнениям, однако основное его содержание остается неизменным. В ЕГЭ различных лет может быть включен любой из элементов содержания кодификатора. Таким образом, он служит наиболее общим ориентиром для того, чтобы начать подготовку к ЕГЭ задолго до его прохождения.

Жирным курсивом в кодификаторе указаны крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы (см. таблицу).

При внимательном прочтении кодификатора мы видим, в рамках какого вида диалогических и монологических высказываний проверяются умения устной речи; какие виды письменных высказываний могут быть предложены для проверки умений письменной речи. Становится понятно, что на экзамене могут оцениваться умения во всех основных видах аудирования и чтения. В кодификаторе уточняются те элементы языковой системы, которые могут стать объектами контроля на экзамене. Тематика общения определяет возможное содержание тем устных и письменных высказываний, а также экзаменационных текстов для аудирования и чтения.

Поскольку в экзамен невозможно включить одновременно все указанные в кодификаторе элементы содержания, со временем может происходить их ротация, т.е. один элемент содержания может заменяться другим. Таким образом содержание экзаменов различных лет может несколько преобразовываться в указанных в кодификаторе рамках. Так например, при сравнении экзаменов 2005 г. и 2006 г. видно, что задание, нацеленное на проверку умения чтения с целью выборочного понимания необходимой/запрашиваемой информации (2.2) было заменено заданием, объектом контроля в котором явилось понимание структурно-смысловых связей текста (2.4).

Документом, который дает представление о формате экзамена каждого конкретного года, является **спецификация** экзаменационной работы. На указанных сайтах располагаются спецификации ЕГЭ по английскому языку последних лет (2004, 2005 и 2006 гг.). Таким образом, мы получаем возможность проследить всё происходящее в содержании экзамена изменения. Формат ЕГЭ по иностранным языкам 2007 г. не изменился по сравнению с 2006 г. и соответствует спецификации 2006 г.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
<b>1</b>		<i>Говорение на темы А-У (См. Примечание).</i>
<b>1.1</b>		<i>Диалогическая речь</i>
	1.1.1	Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в известных ситуациях официального общения).
	1.1.2	Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями).
	1.1.3	Диалог-побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме/ проблеме).
	1.1.4	Диалог-обмен мнениями, сообщениями (выражать своё отношение к высказываниям партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме, обращаться за разъяснениями в случае необходимости).
	1.1.5	Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) на основе тематики учебного общения, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения.
<b>1.2</b>		<i>Монологическая речь</i>
	1.2.1	Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).
	1.2.2	Передача основного содержания прочитанного/увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации.
	1.2.3	Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы.
	1.2.4	Рассуждение о фактах/событиях, особенностях культуры своей страны и стран изучаемого языка.
<b>2</b>		<i>Чтение</i>
	2.1	Спониманием основного содержания информационных и несложных научно-познавательных текстов, отрывков художественной прозы.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
	2.2	С целью выборочного понимания необходимой/запрашиваемой информации информационных, прагматических, публицистических, научно-познавательных, текстов.
	2.3	С полным и точным пониманием информационных, публицистических, художественных текстов.
	2.4	Понимание структурно-смысловых связей текста.
<b>3</b>		<b><i>Аудирование (длительность звучания одного текста до 3–4 минут)</i></b>
	3.1	Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле-, радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).
	3.2	Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой/запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов.
	3.3	Относительно полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения.
<b>4</b>		<b><i>Письмо</i></b>
	4.1	Автобиография/резюме.
	4.2	Заполнение анкеты, бланков, формуляра.
	4.3	Написание личного письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с выражением своих суждений и чувств, описанием планов на будущее и запросам аналогичной информации у партнёра по письменному общению.
	4.4	Написание делового письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка в соответствии со спецификой/ с типом письменного текста.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
	4.5	Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.
	4.6	Описание событий/фактов/явлений, в том числе с выражением собственного мнения/суждения.
<b>5</b>		<b><i>Грамматическая сторона речи</i></b>
<b>5.1</b>		<b><i>Синтаксис</i></b>
	5.1.1	Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них.
	5.1.2	Безличные предложения. Предложения с <i>there is/are</i> .
	5.1.3	Сложносочинённые предложения с союзами <i>and, but</i> . Сложноподчинённые предложения с союзами <i>because, so, if, when, that, that is why</i> .
	5.1.4	Согласование времён и косвенная речь.
	5.1.5	Предложения с союзами <i>neither...nor; either...or</i> .
<b>5.2</b>		<b><i>Морфология</i></b>
	5.2.1	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения. Употребление артиклей.
	5.2.2	Местоимения личные, притяжательные, вопросительные, объектные, указательные. Неопределённые местоимения, производные от <i>some, any, no, every</i> .
	5.2.3	Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях.
	5.2.4	Числительные количественные, порядковые.
	5.2.5	Предлоги места, направления, времени.
	5.2.6	Понятие глагола-связки. Образование и употребление глаголов в <i>Present, Past, Future Simple (Indefinite)</i> в активном и пассивном залогах; в <i>Present, Past Progressive (Continuous)</i> и <i>Present, Past Perfect</i> в активном залоге; <i>Future-in-the Past</i> . Употребление глаголов в <i>Present Simple (Indefinite)</i> для выражения действий в будущем после союзов <i>if, when</i> . Конструкция « <i>be going to do</i> ».



Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
	5.2.7	Узнавание при чтении глаголов в <i>Present/Past/ Future Perfect Passive; Present/Past Progressive (Continuous) Passive</i> , неличных форм глаголов: инфинитива, герундия, причастия настоящего и прошедшего времени.
	5.2.8	Фразовые глаголы ( <i>look for, ...</i> ).
	5.2.9	Модальные глаголы ( <i>can, may, must, should, have to, need</i> ) и их эквиваленты.
<b>5.3</b>		<b>Лексическая сторона речи</b>
	5.3.1	Аффиксы как элементы словообразования: <i>un-, in-, im-, re-, dis-, mis-, -er, -or, -tion (-sion), -ing, -ness, -ment, -ist, -ism, -y, -ic, -less, -able(ible), -ful, -ive, -al, -ous, -(i)ty, -ly</i> .
	5.3.2	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы.
	5.3.3	Лексическая сочетаемость.
<b>Примечание</b>		
<b>Тематика общения</b>		
	А	Повседневная жизнь семьи, распределение обязанностей в семье в России и стране/странах изучаемого языка.
	Б	Жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или доме/ коттедже в сельской местности в России и стране/странах изучаемого языка.
	В	Общение в семье и школе, межличностные отношения с членами семьи, друзьями, знакомыми.
	Г	Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги, проблемы экологии и здоровья.
	Д	Молодёжь в современном обществе, её роль и проблемы.
	Е	Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций, клубов по интересам.
	Ж	Страна/страны изучаемого языка, их географические и природные особенности, достопримечательности.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
	З	Ознакомительные туристические поездки по своей стране и за рубежом, их планирование и подготовка. Образовательный туризм и экотуризм.
	И	Природа и экология, научно-технический прогресс.
	К	Спорт в современном мире. Проблемы любительского и профессионального спорта.
	Л	Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и культуры.
	М	Современный мир профессий, рынок труда. Проблема выбора профессии.
	Н	Возможности продолжения образования в высшей школе в России и за рубежом. Общие сведения о системе образования России и за рубежом.
	О	Планы на ближайшее будущее, выбор профессии, продолжение образования.
	П	Языки международного общения и их роль в выборе профессии в современном мире и знакомстве с культурным наследием стран и континентов.
	Р	Особенности речевого и неречевого поведения в процессе межличностного и межкультурного общения.
	С	Филология как сфера профессиональной деятельности (литератор, переводчик, лингвист, преподаватель языка, библиотекарь).
	Т	Средства массовой информации и новые информационные технологии в современном мире.
	У	Праздники и знаменательные даты в различных странах мира.

**Спецификация** – это подробное **описание** экзамена. Она определяет структуру экзаменационной работы (количество и содержание её разделов), распределение заданий по разделам, уровни сложности заданий, проверяемые в них элементы содержания. Она даёт информацию о жанрово-стилистической принадлежности текстов, используемых в разделах «Аудирование» и «Чтение», о тематике заданий в разделе «Говорение»; описывает

систему оценивания и устанавливает общие требования к процедуре проведения экзамена.

В спецификации указано, что «варианты экзаменационной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы по данному языку находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания». Здесь же приводится план **демонстрационного варианта** экзамена с указанием проверяемых элементов содержания и видов деятельности в каждом задании, а также его уровня сложности и типа.

**Демонстрационный вариант (демоверсия) экзамена** каждый год одновременно размещается на Портале информационной поддержки ЕГЭ [www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru) и дает возможность практически, на конкретном примере ознакомиться с форматом экзамена данного года. В настоящее время в Интернете размещены демоверсии ЕГЭ по английскому языку 2004, 2005, 2006 и 2007 гг.

Комплексное использование спецификации и демоверсии помогает соотнести объекты контроля (проверяемые элементы содержания) и инструменты, посредством которых происходит проверка, т.е. определить, **что** и с помощью **каких типов тестовых заданий** оценивается в каждом разделе экзамена и, таким образом, каковы наилучшие стратегии выполнения заданий.

Приведём конкретный пример (первое задание первого раздела ЕГЭ «Аудирование»)

### **В1**

*Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 – 6 и утверждениями, данными в списке А – Г. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.*

- A.** The speaker liked the panorama in front of the hotel.
- B.** The speaker talks about having problems with police on arrival.
- C.** The speaker had a hard time finding his way to the hotel.
- D.** The speaker tells how to save money while visiting an expensive place.
- E.** The speaker gives advice on choosing a place to stay at while travelling.

- F. The speaker found the view from his hotel room awful.
- G. The speaker was surprised at some norms of cultural behaviour in the country he was visiting.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

В приложении к демоверсии находим следующие тексты для первого задания по аудированию:

### Speaker 1

On my arrival in Tokyo, I spent a night in a traditional Japanese hotel. It was a terrible experience. My window opened onto the narrow dirty street, which lay between two buildings. The opposite building was so close that I could touch it. I looked out of the window and saw the sky, which was as grey as the building in front of me.

### Speaker 2

We stayed at the Bay Island hotel, which was a pleasure, as it faced the sea. The colour of the sea was blue, a colour that I had not seen in any of the beaches in India. It was calm and beautiful. I was happy about the fact that we were going to spend 10 days in such a beautiful place. All we had to do was sit in the open restaurant, look at the sea, enjoy the cool breeze and feel good.

### Speaker 3

During my trips I had to sleep in hotels, hostels, at Bed and Breakfasts and at friends'. Staying at your friends' is the best thing to my mind, but if you don't have any friends who are willing to give you a bed for the night, you should go for Bed and Breakfast's. Those which I visited had nice rooms and very friendly hosts who were very proud of their home town.

### Speaker 4

We landed in Guatemala City at 10 p.m. I went through customs and hoped to see someone from the nearby hotel. I had booked my first night there. But nobody was meeting me. I didn't know the way to the hotel, so I got general directions about how to get there from a policeman. It was about 200 meters from the airport. They had not received my booking, but luckily they found a room for me.

### Speaker 5

On my arrival in Japan one of my friends took me to a performance of Japanese classical dance and music. My attention was taken more by the evening audience than by what was going on on the stage. It was very strange that there were almost no men at the concert. Later I found out that Japanese women, even if they are married, usually go out by themselves, or with their female friends. It is the norm here.

### Speaker 6

I can say that staying in hotels in Hong Kong as well as shopping costs a lot. However, visitors can have a wonderful time and they don't necessarily have to spend a lot of money. I always stay at a youth hostel, which is much cheaper than staying at a hotel. I have my meals either at a fast food restaurant or cook breakfast myself at the hostel. One of my favourite experiences in Hong Kong was taking a noisy tram back to the hostel from the horse races at night.

Из демоверсии нам становится понятно, что тип данного тестового задания (**инструмент** проверки) – установление соответствий, и что ответ будет представлять собой последовательность шести букв-обозначений утверждений, данных в задании. Именно эту последовательность букв надо будет впоследствии перенести из КИМ в бланк ответов. Из спецификации узнаем, что **объектом** контроля в данном задании является понимание основного содержания прослушанных текстов информационно-прагматического характера. Соответственно, становится понятно, что для успешного выполнения первого задания первого раздела «Аудирование» будущие участники экзамена должны:

1) применять адекватные стратегии аудирования с целью понимания основного содержания текста (определять и понимать ключевые слова, отделять второстепенную информацию от главной мысли и т.д.);

2) владеть техникой выполнения тестового задания «установление соответствий».

Из спецификации и демоверсий ЕГЭ становится понятно, что ЕГЭ по английскому языку последних лет имеет следующую структуру (см. ниже).

Итак, экзамен состоит из 5 разделов. Первые 4 раздела составляют письменную часть экзамена, поскольку состоят из заданий, выполняемых в письменной форме. Последний раздел является устной частью экзамена, которую экзаменуемые проходят индивидуально в процессе собеседования с экзаменатором.

<b>Проверяемые элементы содержания</b>	<b>Уровень сложности задания</b>	<b>Тип задания</b>	<b>Примерное время выполнения</b>
<b>РАЗДЕЛ 1. АУДИРОВАНИЕ</b>			
1. Понимание основного содержания прослушанного текста	Б	КО	30
2. Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	П	ВО	
3. Полное понимание прослушанного текста	В	ВО	
<b>РАЗДЕЛ 2. ЧТЕНИЕ</b>			
1. Понимание основного содержания текста	Б	КО	30
2. Понимание структурно-смысловых связей текста	П	КО	
3. Полное и точное понимание информации в тексте	В	ВО	
<b>РАЗДЕЛ 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА</b>			
1. Грамматические навыки	Б	КО	40
2. Лексико-грамматические навыки (словообразование)	П	КО	
3. Лексико-грамматические навыки	В	ВО	
<b>РАЗДЕЛ 4. ПИСЬМО</b>			
1. Письмо личного характера	БП	РО	60
2. Письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме	ВБ		
<b>РАЗДЕЛ 5. ГОВОРЕНИЕ</b>			
1. Тематическое монологическое высказывание	БП	РО	10 (на одного человека)
2. Диалог с целью обмена оценочной информацией	ВБ		

Экзамен представляет собой батарею (или последовательность) тестовых заданий (или субтестов), каждое из которых имеет свои объекты контроля. На наших последующих занятиях мы более подробно остановимся на тестовых заданиях и проверяемых умениях во всех разделах экзамена, здесь же дадим краткую характеристику типологии тестовых заданий и обозначим уровни их сложности.

Каждый из разделов «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» состоит из трёх заданий (пример одного из заданий по аудированию был представлен выше). Тип заданий – «выбор ответа» (в таблице – ВО) или «краткий ответ» (КО). Краткий ответ в бланке ответов в ЕГЭ по иностранным языкам предполагает как задания «на установление соответствий» (см. выше пример задания по аудированию), так и задания «заполнение пропусков» в тексте, поэтому в спецификации оба типа этих тестовых заданий обозначены КО.

Разделы «Говорение» и «Письмо» включают в себя по два задания, которые предполагают свободный развернутый ответ учащихся (РО).

В экзамене представлены задания, относящиеся к трём разным **уровням сложности**: базовому (Б), повышенному (П) и высокому (В). В отличие от ЕГЭ по другим предметам, экзаменационная работа по иностранным языкам делится на разделы не по уровням сложности, а по проверяемым речевым умениям. **Внутри каждого раздела** задания располагаются по возрастающей степени трудности.

Посредством тестовых заданий различных типов и уровней сложности, через различные виды речевой деятельности в ЕГЭ оценивается **уровень сформированности коммуникативной компетенции** участников экзамена. Традиционно выделяются следующие её компоненты:

*лингвистическая компетенция (linguistic competence)* – знание словарных единиц и грамматических правил, которые преобразуют лексические единицы в осмысленное высказывание;

*социолингвистическая компетенция (sociolinguistic competence)* – способность выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от цели и ситуации общения, от социальных ролей участников коммуникации, то есть от того, кто является партнёром по общению;

*дискурсивная компетенция (discourse competence)* – способность понимать различные виды коммуникативных высказываний, а также строить целостные, связанные и логические высказывания разных видов (статья, письмо, эссе и т.д.); предполагает выбор лингвистических средств в зависимости от цели высказывания;

*стратегическая компетенция (strategic competence)* – вербальные и невербальные средства (стратегии), к которым прибегает человек в случае, если коммуникация не состоялась; такими средствами мо-

гут являться как повторное прочтение фразы и переспрос непонятого предложения, так и жесты, мимика, использование различных предметов;

*социокультурная компетенция (sociocultural competence)* – знание культурных особенностей носителей языка, их привычек, традиций, норм поведения и этикета и умение понимать и адекватно использовать их в процессе общения, оставаясь при этом носителем другой культуры; формирование социокультурной компетенции предполагает интеграцию личности в системе мировой и национальной культур;

*социальная компетенция (social competence)* – умение и желание взаимодействовать с другими, уверенность в себе и в своих силах для осуществления коммуникации, а также умение помочь другому поддерживать общение, поставить себя на его место и способность справиться с ситуациями, возникающими в процессе непонимания партнеров по общению<sup>1</sup>.

В будущем мы попытаемся проследить, каким образом эти компоненты коммуникативной компетенции могут или должны проявить себя в ответах экзаменуемых в различных разделах экзамена.

#### **Вопросы для самоконтроля:**

Что такое коммуникативная компетенция и что входит в её состав?

Какие документы содержат информацию о формате ЕГЭ и как ими пользоваться?

Как узнать о том, каким может быть содержание экзамена будущих лет?

Что входит в качестве объектов контроля в экзамен по английскому языку?

Как проверяются коммуникативные умения в экзамене?

Каков уровень сложности заданий в экзамене?

---

1 Kolesnikova I.L., Dolgina O.A. A Handbook of English-Russian Terminology for Language Teaching. CUP, BLITZ. St. Petersburg, p. 29.



## Лекция 2

# Общие стратегии подготовки к ЕГЭ

*Сравнение традиционных экзаменов и ЕГЭ по английскому языку: объекты контроля, система оценивания, процедура проведения. Традиционная оценка и результаты ЕГЭ. Самооценка учащихся и ожидаемый результат. Основные направления подготовки к ЕГЭ.*

Задача нашего второго занятия – определить в наиболее обобщённом виде основные стратегии подготовки к ЕГЭ. При этом мы будем исходить из специфики ЕГЭ как инструмента контроля иноязычных коммуникативных умений в языковом образовании и его отличии от привычной формы итоговой аттестации по иностранным языкам. Из опыта проведения экзамена известно, что учащиеся, ориентированные на традиционную форму экзамена, испытывают при сдаче ЕГЭ серьёзные трудности.

Прежде всего, ещё раз повторим, что ЕГЭ призван оценить уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетенции. В связи с этим он имеет комплексный характер и состоит из коммуникативно-ориентированных иноязычных контрольных заданий во всех видах речевой деятельности. Сравним содержание ЕГЭ 2007 г. и традиционных экзаменов по иностранным языкам и на основании этого определим различия объектов контроля на экзаменах.

- В разделе ЕГЭ «Аудирование» проверяется понимание основного содержания прослушанного текста, понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации, полное понимание прослушанного текста. Это требует от учащихся применения различных стратегий аудирования в зависимости от поставленной коммуникативной задачи.

На традиционном экзамене умения аудирования в качестве отдельного объекта контроля обычно не выделяются.

- В разделе «Чтение» проверяется понимание темы прочитанного текста, понимание структурно-смысловых связей в тексте, полное и точное понимание прочитанного текста и, соответственно, умение применить при разных видах чтения адекватные целям чтения стратегии.

На традиционном экзамене понимание прочитанного текста проверяется через перевод небольшого отрывка и с помощью ответов на вопросы преподавателя, а также пересказа текста. При этом нельзя сказать, что это оценка умений чтения в чистом виде, поскольку ученик может получить низкую оценку по этому аспекту экзамена в силу недостаточно развитых

умений устной речи. Кроме того, как правило, на экзамене традиционным не дифференцируются различные виды чтения.

Говоря о разделах «Аудирование» и «Чтение», необходимо отметить, что тексты для прослушивания и чтения, представленные в ЕГЭ, значительно разнообразнее по своей жанрово-стилистической принадлежности. Обратимся к спецификации ЕГЭ 2006 г.:

Распределение текстов определенной жанрово-стилистической принадлежности по заданиям разного уровня сложности представлено в таблице.

	Аудирование	Чтение
Базовый	Краткие высказывания информационно-прагматического характера	Краткие тексты информационного и научно-популярного характера
Повышенный	Беседа или высказывание в стандартных ситуациях повседневного общения	Публицистические ( <i>напр.</i> рецензия) и научно-популярные тексты
Высокий	Интервью, репортаж	Художественный или публицистический ( <i>напр.</i> эссе) текст

Следует также иметь в виду, что в отличие от традиционных форм аттестации, на ЕГЭ экзаменуемые не имеют возможности пользоваться словарём. В связи с этим, им необходимо умение либо при необходимости догадаться о значении слова (по контексту, по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам), либо проигнорировать незнакомое слово, не требующееся для выполнения конкретного задания.

- В разделе ЕГЭ «Грамматика и лексика» в экзамене 2007 г. проверяются умения правильно употребить в коммуникативно-ориентированных контекстах различные грамматические категории (видо-временные формы глагола, пассив, степени сравнения, числительные и т.д.); словообразовательные элементы; слова (на основе лексической сочетаемости) и фразовые глаголы.

На экзамене, проводимом в традиционной форме, лексика и словообразование, как правило, не становятся специальными объектами контроля; знания же грамматических категорий проверяются либо с помощью перевода нескольких предложений, либо с помощью заполнения пропусков в отдельных предложениях, которые не всегда являются коммуникативно достаточными для выполнения задания.

- В разделе «Письмо» учащимся предлагается написать письмо личного характера и сочинение-рассуждение. При этом в заданном объёме текста тре-

буется выполнить чётко сформулированную коммуникативную задачу. Проверяется широкий спектр умений письменной речи: дать развернутое сообщение, правильно и логично организовать своё высказывание, использовать адекватный поставленной задаче стиль высказывания, использовать средства логической связи, приводить аргументы и т.д.

На традиционном экзамене умения письменной речи обычно не проверяются.

- В разделе «Говорение» экзаменуемым предлагаются два задания: монологическое высказывание и диалог-обмен мнениями. Оцениваются умения самостоятельно осветить все предложенные вопросы; логично построить своё высказывание; адекватно реагировать на реплики собеседника; начать, поддержать и закончить беседу; быть активным собеседником; развивать беседу, предлагая варианты к обсуждению; выражать свою аргументированную точку зрения и отношение к обсуждаемому вопросу; запрашивать мнение собеседника; продемонстрировать (как и в письменной части экзамена) владение грамматическими структурами и словарным запасом, достаточными для решения поставленной коммуникативной задачи и т.д. На экзамене в основном проверяются умения спонтанной речи, поскольку на ознакомление с заданиями дается всего пять минут, а возможность использования «домашних заготовок» сведена к минимуму.

На традиционном экзамене умения устной речи проверяются либо через пересказ текста и последующее его обсуждение, либо с помощью монологического высказывания, в процессе которого учащиеся обычно активно используют элементы из выученных заранее текстов по изученным темам. Диалогическая речь представлена, как правило, достаточно скудно в виде вопросов со стороны преподавателя и ответов со стороны учащихся. При этом учащийся в диалоге играет сугубо пассивную роль.

ЕГЭ отличается от традиционного экзамена своим форматом, системой оценивания, процедурой проведения. ЕГЭ – это централизованный стандартизированный экзамен, призванный дать объективную оценку уровня сформированности коммуникативной компетенции экзаменуемых. Система оценивания и процедуры проведения экзамена строго регламентированы прежде всего для обеспечения надёжности и объективности его результата.

Первый опыт разработки и апробации стандартизированного российского экзамена по английскому языку («Санкт-Петербургский экзамен») был реализован в Санкт-Петербурге в 1996–2001 гг. рабочим коллективом под руководством Е.А. Ленской и Е.Ф. Прохоровой. «Санкт-Петербургский экзамен» стал по сути дела прообразом ЕГЭ по английскому языку, а его разработчики вошли впоследствии в федеральную предметную комиссию ЕГЭ по английскому языку. На конференции, организованной по результа-

там апробации экзамена в 2001 г., были представлены следующие базовые принципы проведения централизованного экзамена:

1. Централизованная система разработки стандартизированного теста;
2. Централизованная система администрирования экзамена (проводится в соответствии с формализованной процедурой специально подготовленными независимыми экспертами на базе специально подготовленных экзаменационных площадок в одно время);
3. Централизованная система проверки и оценивания результатов экзамена (проводится в соответствии с единой стандартизированной системой оценки теста специально подготовленными экспертами, оценивание проводится на основе стандартизированной системы перевода баллов в оценку, проводится двойная проверка развёрнутых ответов экзаменуемых в «Говорении» и «Письме»);
4. Централизованная система подготовки оценивающих экспертов и экзаменаторов;
5. Единый разноразрядный экзамен<sup>1</sup>.

Остановимся в связи с этим по порядку на основных моментах, которые необходимо знать учащимся и учителям, готовящим их к экзамену.

1. Мы уже говорили в предыдущей лекции о том, в каких документах отражён стандартизированный формат экзамена. Формат экзамена – это его содержание и форма, т.е. те тестовые задания, с помощью которых оцениваются обозначенные в документах умения. Таким образом, для успешного прохождения экзамена необходимо не только обладать должным уровнем сформированности коммуникативных умений, но и освоить стратегии выполнения разных типов тестовых заданий, с помощью которых они оцениваются. Наиболее общая из них, например, – внимательное прочтение и точное выполнение инструкций к тестовому заданию. Это – неперемное условие успешного его выполнения; именно с невнимательным прочтением задания связаны многие ошибки учащихся на экзамене.

2. Каждый учащийся, планирующий сдавать ЕГЭ, должен в общих чертах знать процедуру проведения экзамена. Письменная часть экзамена по иностранным языкам проводится в основном по той же схеме, что и ЕГЭ по всем предметам. Однако необходимо заранее ознакомиться с форматом бланков ответов и освоить процедуру переноса ответов из КИМ (они слу-

---

<sup>1</sup> По материалам конференции «Централизованная система тестирования как новая форма итоговой аттестации учащихся по английскому языку по итогам российско-британского проекта «Разработка и создание базы для внедрения новой формы итоговой аттестации выпускников средних школ по английскому языку», Санкт-Петербург, 2001

жат для черновых ответов экзаменуемых) в бланки ответов. Нет ничего досаднее технических ошибок, которые допускают при этом учащиеся на экзамене! Мы подробнее поговорим о некоторых нюансах, связанных со спецификой бланков ответов по нашему предмету и их заполнением, в лекциях по отдельным разделам экзамена.

Устная часть экзамена отличает ЕГЭ по иностранным языкам от экзаменов по другим предметам. Она также проходит по строго регламентированной процедуре, особенности которой необходимо знать заранее во избежание неприятных неожиданностей на экзамене. Подробный разговор об этом – впереди, в лекциях, посвящённых устной части экзамена. Однако уже здесь стоит сказать, что, в отличие от письменной части, экзаменуемые проходят устную часть индивидуально в процессе собеседования с экзаменатором-собеседником. Оценивание производится оценивающим экспертом, который не принимает участия в беседе и не находится в поле зрения экзаменуемого. Для обеспечения второго оценивания производится запись устного ответа на магнитофон. К этой стороне устного экзамена надо подготовиться заранее, чтобы магнитофон или диктофон не стал причиной дополнительного напряжения. Кроме того, нужно заранее настроиться на возможное ожидание своей очереди прохождения устной части экзамена.

Процедура проведения экзамена строго регламентирует временные рамки выполнения письменной части экзамена и устных ответов учащихся. Привычкой и умением работать в условиях ограниченного времени обладают далеко не все учащиеся.

3. Система оценивания ответов учащихся определяется спецификацией экзамена. Оценивание в первых трёх разделах экзамена («Аудирование», «Чтение» и «Грамматика и лексика»), где правильные ответы учащихся предопределены заданиями и проверяются по ключам (так называемые «объективные» тесты), происходит по дихотомической модели. Здесь по каждому тестовому вопросу экзаменуемый получает либо 1 балл в случае правильного ответа, либо 0 баллов в случае неправильного ответа.

Развёрнутые свободные ответы учащихся в разделах «Письмо» и «Говорение» оцениваются специально подготовленными экспертами на основе критериального принципа с использованием подробных схем и шкал оценивания. Мы подробно познакомимся с ними в лекциях по соответствующим разделам, это очень полезно для детального понимания всего спектра микроумений письменной и устной речи, оцениваемых в экзамене.

Результат экзаменуемого на ЕГЭ – это сумма баллов по всем разделам экзамена. Максимальный балл составляет 100. После обработки результатов ЕГЭ в Федеральном центре тестирования оценки за экзамен фиксируются

в сертификатах по стобальной шкале. Для выставления отметки в аттестат происходит её перевод в пятибалльную шкалу.

По распоряжению Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 22.06.2007 в 2007 г. была установлена следующая шкала перевода баллов в отметки:

- 0 – 30 баллов – отметка «2»;
- 31 – 58 баллов – отметка «3»;
- 59 – 83 баллов – отметка «4»;
- 84 и более баллов – отметка «5».

4. Качество подготовки экспертов, осуществляющих оценивание устных и письменных ответов экзаменуемых, и экзаменаторов-собеседников, проводящих устную часть экзамена, во многом определяет объективность оценки за весь экзамен. Рабочим коллективом «Петербургский тест» (в настоящее время членов федеральной предметной комиссии по ЕГЭ по английскому языку) в своё время была разработана (а в настоящее время постоянно обновляется), применялась во многих регионах и продолжает в настоящее время использоваться технология централизованной подготовки оценивающих экспертов и экзаменаторов. О некоторых нюансах содержательной стороны оценивания полезно знать каждому учителю, поскольку это поможет детально понять, какие аспекты ответа экзаменуемого оцениваются на экзамене и каким образом это происходит. Мы обязательно затронем этот вопрос при обсуждении стандартизированных заданий устной и письменной частей экзамена.

5. ЕГЭ по иностранным языкам, как и ЕГЭ по всем остальным предметам – экзамен многоуровневый. В Петербургском «прообразе» ЕГЭ разноразноуровневость проявляла себя иначе, чем сейчас в ЕГЭ. Выпускники, в зависимости от типа школы, в которой учились, могли сдавать экзамены 3-х разных уровней сложности и, соответственно, это находило отражение в сертификатах трёх уровней. Поскольку ЕГЭ является не только итоговым экзаменом в школе, но и служит вступительным экзаменом в вузы, он является многоуровневым экзаменом и включает задания трёх уровней сложности. Мы уже называли эти уровни в предыдущей лекции (базовый, повышенный и высокий). Здесь же хочется внести в этот вопрос некоторые уточнения, прежде всего потому, что ЕГЭ по английскому языку сдают как выпускники специализированных школ, работающих по программам углублённого изучения иностранного языка, так и выпускники общеобразовательных школ.

В разработке программ по английскому языку для российских школ учитывался опыт создания общеевропейских многоуровневых стандартов в обучении иностранному языку. Всего их семь: A1, A2, B1, B2, B3,

C1, C2. Описание уровней владения иностранным языком (key levels of language performance) явилось плодом многолетней работы членов ассоциации ALTE (Association of Language Testers in Europe) и составило общеевропейскую шкалу уровней сформированности коммуникативной компетенции. Кратко уточним, что же представляют из себя первые четыре уровня, которые, собственно, и представляют для нас интерес:

A1 – Базовый уровень (Breakthrough Level) – a basic ability to communicate and exchange information in a simple way (example: can ask simple questions about a menu and understand simple answers);

A2 – Допороговый уровень (Waystage User) – an ability to deal with simple, straightforward information and begin to express oneself in familiar contexts (example: can take part in a routine conversation on simple familiar topics);

B1 – Пороговый уровень (Threshold User) – an ability to express oneself in a limited way in familiar situations and to deal in a general way with non-routine information;

B2 – Уровень независимого пользователя (Independent User) – the capacity to achieve most goals and express oneself on a range of topics (example; can show visitors round and give a detailed description of a place)<sup>2</sup>.

По окончании изучения школьного курса иностранного языка как учебного предмета в школах с его углублённым изучением уровень коммуникативной компетенции должен быть не ниже послепорогового уровня по общеевропейской шкале<sup>3</sup>. В качестве обязательного для массовой общеобразовательной школы обозначен надбазовый уровень<sup>4</sup>.

Соответственно, при разработке заданий ЕГЭ по английскому языку также использовался опыт общеевропейских многоуровневых стандартов. В спецификации ЕГЭ по иностранным языкам указано, что базовый, повышенный и высокий уровни заданий ЕГЭ соотносятся с уровнями владения иностранными языками, определенными в документах Совета Европы<sup>5</sup> следующим образом:

Базовый уровень – А 2+<sup>6</sup>;

Повышенный уровень – В 1;

Высокий уровень – В 2.

<sup>2</sup> Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment, CUP, 2001 – p. 249–250

<sup>3</sup> Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. Школа с углубленным изучением иностранных языков. 10–11 классы. – М.: Просвещение, 2000, стр. 22

<sup>4</sup> Бим И.Л., Миролобов А.А. К проблеме обученности иностранным языкам выпускников средней школы //ИЯШ, 1998, № 4, с. 3–9

<sup>5</sup> Общеевропейские компетенции владения языком: Изучение, преподавание, оценка. МГЛУ, 2003

<sup>6</sup> Базовый уровень экзаменационной работы может несколько превышать уровень А2

Наличие в ЕГЭ заданий повышенного и высокого уровней, а также комплексный характер контроля коммуникативных умений и жёсткие критерии оценивания могут привести к тому, что для некоторых выпускников, в особенности выпускников массовой общеобразовательной школы, результаты ЕГЭ окажутся неприятной неожиданностью. Традиционно «отличная» или «хорошая» отметка по английскому языку в некоторых школах и у некоторых учителей далеко не всегда объективна и не всегда соответствует современным стандартам обучения. Поэтому будущие участники ЕГЭ, да собственно, все, кто на самом деле заинтересован в овладении иностранным языком как средством общения, должен научиться оценивать себя объективно, используя для этого адекватные средства оценивания, уметь определять и устранять свои недочёты и ошибки. А задачей учителя является освоение технологий обучения, позволяющих выпускникам гарантированно достигать во время экзаменационных испытаний ожидаемых результатов.

Итак, мы попытались определить основные особенности ЕГЭ по английскому языку. Попробуем теперь определить в наиболее общем виде основные направления подготовки к нему. Более подробный разговор в рамках работы над отдельными разделами ЕГЭ у нас ещё впереди.

Успех на ЕГЭ безусловно обеспечивается прежде всего должным уровнем развития коммуникативной компетенции. Понятие «коммуникативная компетенция» включает в себя целый ряд компонентов, которые необходимы для оптимального решения тех или иных коммуникативных задач (выбора адекватного стиля речи, применения различных стратегий в разных видах чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной задачи, сформированности навыков употребления разнообразного лексического и грамматического материала, знакомства с разными жанрами и типами текстов и т.д.). Развитие этих компонентов коммуникативной компетенции безусловно требует долгой и кропотливой работы на протяжении многих лет.

Видимо, ЕГЭ не стоит воспринимать в качестве некоей инородной для процесса обучения иностранному языку надстройки. Тем более, что он призван проверять и оценивать именно то, что обозначено в современных образовательных стандартах в качестве конечной цели обучения иностранному языку – уровень сформированности коммуникативной компетенции учащихся (практического владения английским языком в четырёх видах речевой деятельности – аудировании, чтении, говорении и письме). Весь процесс обучения иностранному языку при правильной его организации должен постепенно подводить учащихся к ЕГЭ, который, собственно, и может являться логическим завершением этого процесса.

В то же время, эта современная форма тестового контроля требует дополнительного знакомства с форматом теста, овладения технологией выполнения тестовых заданий различных типов и умения работать в ограниченных временных рамках и в условиях, характерных для экзамена (например, при наличии магнитофона). Поэтому учитель, работающий на заключительном



этапе обучения, должен использовать технологии, позволяющие гармонично сочетать интенсивную учебную деятельность по совершенствованию коммуникативных умений с формированием навыков работы в новом экзаменационном формате.

Подобная технология представлена в комплекте учебно-методических пособий для подготовки к экзамену по АЯ, изданном Macmillan и допущенном экспертным советом ФИПИ к использованию в учебном процессе в образовательных учреждениях.

Комплект включает в себя три пособия: Reading and Writing «Чтение и Письмо», Speaking and Listening «Говорение и Аудирование», Grammar and Vocabulary «Грамматика и лексика» (авторы Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз, консультант Елена Клековкина), а также «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ по английскому языку» (авторы Елена Клековкина, Малколм Манн, Стив Тейлор-Ноулз). Каждая часть комплекта сопровождается книгой для учителя, содержащей методические рекомендации, ответы ко всем заданиям и тексты аудиозаписей. В комплект также входят CD диски (или кассеты) с аудиоматериалами.

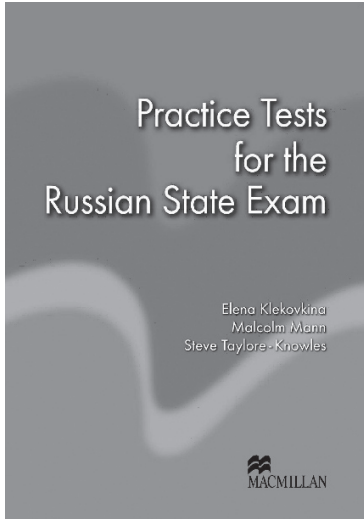
Отличительной особенностью пособий является то, что каждое из продуктивных и рецептивных коммуникативных умений представлено во всём спектре составляющих его микроумений (microskills, part skills, enabling skills). Каждый блок пособия содержит систему разнообразных упражнений, которые постепенно ведут учащихся к овладению частными ключевыми умениями и навыками. Подобное «препарирование» речевых умений завершают интегративные задания тестового типа, позволяющие проверить успешность овладения тем или иным частным умением в рамках целого. Принятая структура пособий комплекта обеспечивает учащимся осознание структуры каждого коммуникативного умения.

Кроме того, пособия содержат специальные задания, направленные на формирование рефлексии и саморегуляции учебной деятельности, позволяющие учащимся самостоятельно (или с помощью учителя) совершенствоваться в каждом из речевых умений.

«Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ по английскому языку» включает в себя 20 тестов, составленных в формате ЕГЭ. Каждый тест предваряется упражнениями по отдельным тестовым заданиям, которые в целом складываются в сборнике в систему подготовки к выполнению всех заданий в формате ЕГЭ.

Уровень сложности представленных в тестах заданий – А2 (базовый), В1 (повышенный) и В2 (высокий).

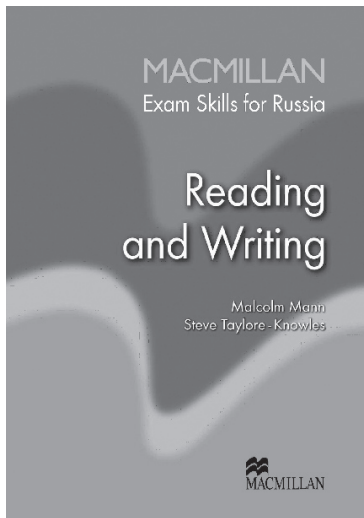
Дадим здесь краткую предварительную информацию о пособиях с тем, чтобы более подробно представить содержащуюся в них систему упражнений по совершенствованию коммуникативных умений и овладению стратегиями выполнения тестовых заданий в лекциях по отдельным разделам ЕГЭ.



- 20 тестов в формате ЕГЭ
- Учёт требований ЕГЭ по английскому языку Минобразования и науки РФ
- Учёт требований Совета Европы к уровню владения иностранными языками
- Разъяснение особенностей формата экзамена
- Советы учащимся по выполнению заданий в разделах «Аудирование», «Говорение», «Чтение», «Письмо»
- Упражнения на повторение лексического и грамматического материала
- Рекомендации по овладению различными видами речевой деятельности

**Компоненты:**

- Practice Tests for the Russian State Exam – Student’s Book
- Practice Tests for the Russian State Exam – Teacher’s Guide
- Cassettes / Audio CDs

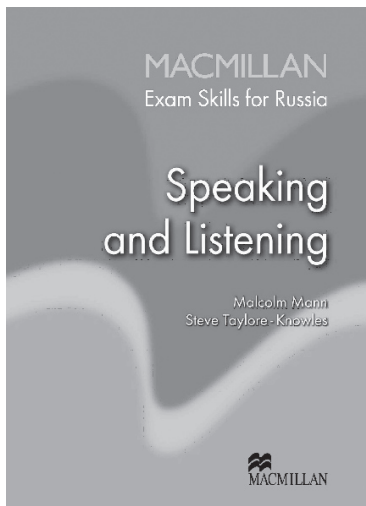


- 16 тематически организованных уроков
- Задания экзаменационного формата, направленные на развитие умений и навыков чтения и письма
- Практические советы и рекомендации учащимся по технике выполнения экзаменационных заданий
- Разнообразные по тематике и жанрам тексты для чтения
- Задания, направленные на совершенствование письменной речи различных стилей и жанров
- Образцы выполнения письменных заданий
- Задания на отработку основных лексических единиц
- Раздел **Grammar focus** обеспечивает повторение грамматических структур и правильность их употребления в речи

**Компоненты:**

- Macmillan Exam Skills for Russia: Reading and Writing – Teacher’s Guide
- Macmillan Exam Skills for Russia: Reading and Writing – Student’s Book

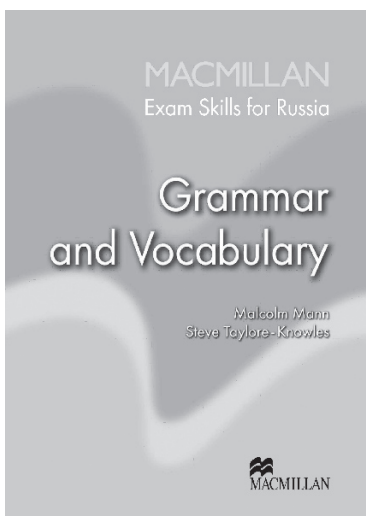
- 30 тематически организованных уроков
- Задания экзаменационного формата, направленные на развитие умений и навыков аудирования и говорения
- Практические советы и рекомендации учащимся по технике выполнения экзаменационных заданий
- Использование различных видов парной работы для совершенствования умений разговорной речи
- Аудиозаписи с образцами ответов учащихся, успешно сдавших экзамен
- Дополнительные задания и тесты для повторения и закрепления пройденного материала



**Компоненты:**

- Macmillan Exam Skills for Russia: Speaking and Listening – Student's Book
- Macmillan Exam Skills for Russia: Speaking and Listening – Teacher's Guide
- Cassettes/ Audio CDs

- 28 тематически организованных уроков
- Простые и доступные объяснения лексических и грамматических явлений
- Система упражнений, направленных на совершенствование грамматических и лексических навыков
- Задания для повторения и закрепления пройденного материала
- Тесты и задания в формате ЕГЭ
- Справочный раздел
- Основные различия между британским и американским вариантами английского языка



**Компоненты:**

- Macmillan Exam Skills for Russia: Grammar and Vocabulary – Student's Book
- Macmillan Exam Skills for Russia: Grammar and Vocabulary – Teacher's Guide

### **Контрольные вопросы**

1. Учащиеся, пришедшие сдавать ЕГЭ, настроены на традиционный экзамен. Какие основные трудности будут испытывать они на экзамене?
2. Чем отличается единый экзамен от традиционного экзамена по своему содержанию?
3. Чем отличается система оценивания на едином экзамене от оценки на традиционном экзамене?
4. В чём заключаются особенности процедуры проведения единого экзамена?
5. Почему важно дать возможность учащимся проделать пробные тестовые задания ЕГЭ?
6. Что обязательно должны знать учащиеся, решившие сдавать единый экзамен?

## Лекция 3

### Раздел ЕГЭ «Аудирование»

*Система проверяемых умений и типы тестовых заданий в ЕГЭ. Элементы, составляющие умения в трёх видах аудирования. Система упражнений для развития умений аудирования.*

В предыдущей лекции мы в общем виде определили два аспекта подготовки к ЕГЭ по английскому языку. Условно назовём эти аспекты содержательным и процессуально-технологическим. Содержательный аспект предполагает развитие коммуникативной компетенции, развитие комплексных коммуникативных умений. Процессуально-технологический аспект заключается в овладении навыками работы в новом экзаменационном формате.

Рассмотрим, каким образом эти два аспекта подготовки могут проявлять себя в отношении аудирования. Прежде всего напомним, что раздел ЕГЭ «Аудирование» состоит из заданий тестового типа, измеряющих уровень сформированности умений:

1. понять основную мысль текста (тип задания – установление соответствий между звучащими высказываниями и предъявленными в задании утверждениями);
2. понять и извлечь необходимую информацию из текста (тип задания – установление правильности или неправильности высказывания и наличия информации в тексте, выбор ответа из предложенных true, false, not stated);
3. полностью и детально понять смысл текста (тип задания – выбор правильного ответа из трёх предложенных).

Таким образом, в рамках содержательного аспекта должно происходить развитие и совершенствование различных видов аудирования как комплексного речевого умения. Технологический аспект предполагает знакомство со спецификой заполнения бланков ответов ЕГЭ, тренировку в выполнении тестовых заданий различного типа. Нужно отметить, что при этом нет никакой необходимости превращать эту тренировку в скучное “натаскивание” на выполнение заданий формата ЕГЭ. Различные виды и стратегии аудирования формируются в процессе обучения английскому языку с помощью разнообразных упражнений, в состав которых можно с успехом включать задания тестового типа. Важно подобрать учебные пособия, где подобные упражнения не хаотичны, а представляют собой продуманную и логично выстроенную систему. Работа с тестовыми заданиями не должна превращаться в самоцель, она должна вести к постепенному овладению ими как средством для совершенствования языковых и речевых умений. Однако перед экзаменом надо дать учащимся возможность получить достаточный

опыт работы в формате ЕГЭ, предложив им несколько раз проделать в соответствующих временных рамках комплексы тестовых заданий, аналогичных ЕГЭ. Полезно при этом проделать предварительные упражнения, привлекающие их внимание к специфике как содержательной, так и практической стороны выполнения заданий всех разделов экзамена.

Мы уже говорили о том, что содержательный аспект подготовки к выполнению заданий экзамена в целом и раздела «Аудирование» в частности должен по сути дела быть частью учебного процесса по английскому языку. В отечественной и зарубежной методике существуют подробные исследования аудирования как вида речевой деятельности, описаны психические процессы, лежащие в основе механизма аудирования (восприятие на слух и узнавание, внимание, антиципация, смысловая догадка, вычленение единиц смысловой информации, завершающий синтез и т.д.). Тем не менее, на практике умение аудирования остаётся одним из наиболее сложных речевых умений, а раздел «Аудирование» – одной из наиболее трудных частей ЕГЭ. С самого начала обучения английскому языку в школе необходимо выбирать учебники и пособия, снабжённые качественными и интересными для соответствующего возраста аудиоматериалами. Эти материалы должны сопровождаться достаточным количеством упражнений для учебного аудирования, направленных на формирование слухо-произносительных и рецептивных лексико-грамматических навыков, на совершенствование слуховой памяти, внутренней речи и т.д.

На среднем и, в особенности, на старшем этапе обучения английскому языку следует уделять внимание коммуникативному аудированию, которое в отличие от учебного аудирования нацелено в конечном итоге на формирование умения понимать устную речь на слух при её однократном (на подготовительном этапе – двукратном) предъявлении. При этом прослушивание происходит с чёткой предварительной коммуникативной установкой: для понимания основного содержания (*skim listening, listening for gist*), для выборочного извлечения необходимой информации (*listening for specific information*), для полного детального понимания (*listening for detailed comprehension*). Подчеркнём, что чрезвычайно важно приучать учащихся воспринимать и понимать на слух тексты различных типов и жанров, монологические и диалогические высказывания разных собеседников – мужчин, женщин, подростков.

Старший этап обучения в школе – это важный период развития и совершенствования умений аудирования школьников, а для некоторых из них – период подготовки к ЕГЭ и, возможно, международным экзаменам по английскому языку. Особенности этого этапа обучения стремились учесть авторы представленной нами в предыдущей лекции серии учебных пособий *Exam Skills for Russia*. Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ и пособие *Speaking*

and Listening содержат систему разнообразных упражнений (включая упражнения тестового типа), направленных на совершенствование всего спектра умений, составляющих коммуникативное умение аудирования (listening skills). С другой стороны, в эту систему включены упражнения, способствующие овладению особенностями выполнения тестовых заданий ЕГЭ и международных экзаменов (exam skills).

Авторы предлагают один из возможных путей совершенствования комплексного коммуникативного умения аудирования на старшем этапе – определение и интенсивное развитие составляющих его компонентов: специфических, частных умений разных уровней (sub-skills, micro-skills, enabling skills). Надо отметить, что этот подход по своей природе адекватен тестовой форме контроля. Цель последней – измерить сформированность того или иного комплексного коммуникативного умения во всех его аспектах. При этом отдельные тестовые вопросы, входящие в состав экзаменационных заданий, могут быть направлены на проверку различных частных составляющих это умение микроумений. Аудирование, чтение, письменная и устная речь как виды речевой деятельности представляют собой комплексные когнитивные умения, состоящие в свою очередь из иерархии составляющих их умений. Умения в аудировании с различными целями (для понимания основной информации, для извлечения специфической информации, для полного детального понимания) являются комплексными специфическими умениями. Эти специфические умения требуют отработки разных стратегий аудирования и, соответственно, – специальных упражнений. В состав всех специфических умений или некоторых из них входят более мелкие частные умения. Недостаточная сформированность этих отдельных частных умений может влиять на успешность понимания звучащего текста в целом. Среди них следует назвать:

- умение догадаться о значении незнакомого слова по контексту или по аналогии с родным языком;
- умение понимать информацию в перефразированном виде (при использовании синонимов, антонимов и т.д.);
- умение обойтись без понимания значения незнакомого слова без ущерба для понимания текста в целом;
- умение прогнозировать развитие высказывания;
- умение понимать лексические и грамматические средства связи в тексте;
- умение понимать причинно-следственные связи в тексте;
- умение понимать не только эксплицитно (явно), но и имплицитно (завуалированно) представленную в тексте информацию;
- умение догадаться при необходимости об отношении говорящего к предмету разговора, взаимоотношениях и социальных ролях партнёров по общению, месте протекания беседы и т.д.;

- умение понимать и использовать невербальные способы представления информации в звучащем тексте (интонацию, логическое ударение);
- умение делать выводы из услышанного;
- умение отделять главную информацию от второстепенной (особенно при аудировании с целью основного понимания);
- умение воспринимать и понимать в тексте ключевые слова.

Этот список частных умений можно было бы продолжить и детализировать, однако наиболее значимые из них названы. Необходимо, однако, иметь в виду, что при всей важности частных умений аудирования они являются лишь компонентами, составляющими комплексное речевое умение, а их сформированность не может рассматриваться как самостоятельный результат обучения. В связи с этим упомянутое выше пособие *Speaking and Listening* построено таким образом, что упражнения, нацеленные на то или иное частное умение в рубриках “Develop your Listening Skills” и “Practise your Listening Skills” каждого блока пособия, интегрируются в результате в задания, направленные на работу над комплексными специфическими умениями в различных видах аудирования.

Приведём названия содержательных блоков (units) пособия *Speaking and Listening* (каждому из названий, точнее, указанных в названиях специфических и частных умений, соответствует в пособии два блока; в рамках блоков, посвящённых специфическим умениям, отрабатываются составляющие их частные умения):

- Listening for gist;
- Listening for specific information;
- Anticipating and predicting;
- Understanding attitude and purpose;
- Identifying roles and relationships;
- Identifying location;
- Note-taking and blank-filling;
- Deducing meaning;
- Understanding intonation and stress.

В качестве примера отработки такого значимого частного умения аудирования, как антиципация и прогнозирование, приведём последовательность упражнений блока 3 (тема блока – Fame).

Работа над частным умением начинается в рубрике *Develop your Listening Skills* с краткой вводной информации *Listening Know How* на русском языке, ориентирующей школьников в направлении учебной работы по аудированию в рамках данного блока: развивайте умение прогнозировать содержание последующей реплики собеседника. Это умение вам очень поможет в понимании речи носителей языка.



Далее упражнения расположены в следующей последовательности:

**A.** You are going to listen to a talk about a well-known writer. Underline which of the following words and phrases you expect to hear:

best-selling author	story	embarrassed	make a fortune
disappointing	readers	entertaining	characters

**B.** Listen to the first part of the talk. Then try to predict what the speaker is going to talk about next.

In the next part, the speaker is probably going to talk about...

1. what life at Harry Potter's school is like
2. some of the characters in the Harry Potter stories
3. the early life of J.K.Rowling

**C.** Listen to the second part of the talk. As you listen, check your answer to Exercise B. Then try to predict what the speaker is to talk about next

In the next part, the speaker is probably going to talk about...

1. Rowling's first success with Harry Potter
2. what Rowling's life is like now
3. what Rowling was like as a teenager

**D.** Listen to the second part of the talk. As you listen, check your answer to Exercise C. Then try to predict what the speaker is to talk about next.

In the next part, the speaker is probably going to talk about...

1. what Rowling's life is like now
2. how much Rowling enjoyed lessons at school
3. what happens in the latest Harry Potter book

**E.** Listen to the final part of the talk. As you listen, check your answers to Exercise D.

**F.** Listen to the whole talk again. Write a word or a short phrase to complete these statements.

1. Adults and children like the stories and .....
2. Chipping Sodbury is a town near .....
3. When she was nine, J.K. Rowling's family moved.....
4. Rowling enjoyed English and ..... at school.
5. At university, she studied.....
6. After working as a ....., she went to teach English in Portugal.
7. Nowadays, Rowling lives ..... with her husband and children.

Упражнение А помогает учащимся перед прослушиванием настроиться на тематику текста и прогнозировать его ключевую лексику. В упражнениях В – Е, прогнозируя содержание последующей части текста по содержанию предыдущей части, учащиеся приучаются видеть логику развития высказывания. По содержанию вопросов упражнения F видно, что в нём отрабатывается специфическое умение аудирования с целью извлечения конкретной информации. В данном упражнении учащиеся прогнозируют, какого рода информация может содержаться в предложенных незаконченных предложениях. Это помогает им локализовать и понять необходимую информацию при прослушивании текста. Умение прогнозирования, важное для понимания звучащего текста в любом виде аудирования, особенно значимо при аудировании с целью извлечения запрашиваемой информации из текста. При его отсутствии затруднительно локализовать, услышать и точно понять информацию в тексте. В упражнении F на практике иллюстрируется, как работает частное конкретное умение в рамках комплексного специфического умения.

В рубрике “Practise your Listening Skills” работа над частным умением продолжается. В первом упражнении данной части блока учащимся предлагается предугадать, какие из лексических единиц они услышат в высказываниях (задание аналогично первому упражнению из предыдущей рубрики, однако оно несколько усложняется, поскольку предстоит слушать не одного, а нескольких человек)

Под фотографиями людей, о которых идет речь в аудиотекстах, размещены лексические единицы и таблица, которую предлагается заполнить.

prison	program	act	President	cinema
government	space shuttle	PC	film	software
rocket	politics	space		

This speaker is talking about		What key words and phrases do you expect to hear?
Speaker 1	Bill Gates, founder of Microsoft	<i>computer</i>
Speaker 2	Nelson Mandela, South African politician	
Speaker 3	John Glenn, American astronaut	
Speaker 4	Brad Pitt, Hollywood actor	

Умение прогнозировать основное лексическое наполнение текста позволяет сконцентрировать внимание на ключевых словах и передаваемых ими элементах смысла текста.

В следующем упражнении учащимся предлагается прослушать высказывания и проверить успешность своего прогнозирования.

Далее учащиеся прослушивают тексты ещё раз и устанавливают правильность или неправильность предлагаемых в упражнении утверждений, содержащих фактическую информацию. Как и в ЕГЭ, информация в звучащих текстах содержится в перефразированном виде по сравнению с формулировками предложенных утверждений. Для выполнения задания учащимся приходится соотносить ключевые слова с их эквивалентами в текстах. Таким образом, в рамках данного блока ещё раз частное умение прогнозирования вписывается в работу над специфическим комплексным умением извлечения из текста запрашиваемой информации, представленным во всём спектре составляющих его умений.

Цикл упражнений завершается парной работой, где каждому из партнёров по общению предлагается рассказать о каком-либо знаменитом человеке и объяснить, что его в нём привлекает. Слушатель должен отгадать, о ком идёт речь. Таким образом, учащиеся получают возможность использовать лексику пройденного урока в самостоятельных устных высказываниях на близкие им темы. Аудирование продолжается, но источниками информации становятся сами учащиеся. Параллельно с работой над умениями аудирования школьники в рамках описанных упражнений практикуются в выполнении тестовых заданий четырёх разных типов.

Подобной тщательной отработке подвергаются в рамках других блоков пособия все упомянутые нами специфические и частные умения аудирования. В блоках, посвящённых умению понять основную мысль текста, обращается внимание на такие частные умения, как выделение ключевых слов, различение главной и второстепенной информации, содержащейся в звучащем тексте. При работе над аудированием с целью полного понимания текста отрабатываются умения делать выводы из услышанного, определять причинно-следственные связи в тексте, понимать имплицитно представленную в тексте информацию. Все названные выше частные умения проверяются в рамках заданий ЕГЭ, объектами контроля в которых являются специфические комплексные умения в различных видах аудирования.

Перейдём к некоторым особенностям процессуально-технологической стороны выполнения заданий по аудированию и переноса ответов в бланки ответов.

В «Инструкции по выполнению работы» Демонстрационного варианта ЕГЭ по английскому языку 2007г. сказано: «Раздел 1 (Аудирование) включает 15 заданий, из которых первое – на установление соответствия и 14 заданий с выбором одного правильного ответа из трёх предложенных. Рекомендуемое время на выполнение Раздела 1 – 30 минут.» Зачастую у преподавателей и учащихся возникает вопрос, что же имеется в виду в данном контексте под словом «задание». Вопрос этот – далеко не праздный,

поскольку в конечном итоге он связан и с правильным переносом ответов в бланки ответов, и с пониманием формата раздела. На самом деле, при обращении к демоверсии мы видим, что субтест по аудированию состоит из трёх частей, каждая из которых предваряется инструкцией и включает в себя несколько пунктов (всего 20).

## Раздел 1. Аудирование

**В 1** Во время выполнения теста по аудированию перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего **1 – 6** и утверждениями, данными в списке **A – G**. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, **только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.** Вы услышите запись дважды. Запишите свои ответы в таблицу.

- A.** The speaker liked the panorama in front of the hotel.
- B.** The speaker talks about having problems with police on arrival.
- C.** The speaker had a hard time finding his way to the hotel.
- D.** The speaker tells how to save money while visiting an expensive place.
- E.** The speaker gives advice on choosing a place to stay at while travelling.
- F.** The speaker found the view from his hotel room awful.
- G.** The speaker was surprised at some norms of cultural behaviour in the country he was visiting.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Вы услышите разговор между друзьями. Определите, какие из приведённых утверждений **A1 – A7** соответствуют содержанию текста (**1 – True**), какие не соответствуют (**2 – False**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – Not stated**). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.

**A1** It didn't cost Betsy anything to use the diving equipment.

- 1) True      2) False      3) Not stated

**A2** Alex had to work more than 9 hours on Saturday.

- 1) True      2) False      3) Not stated

**A3** Alex is pleased with the benefits he gets at his work.

- 1) True      2) False      3) Not stated

**A4** Betsy forgot about her classmate's birthday.

- 1) True      2) False      3) Not stated

**A5** Betsy's friends gave her a lift home because it was very late at night.

- 1) True      2) False      3) Not stated

**A6** Alex was invited by his grandparents for lunch on Sunday.

- 1) True      2) False      3) Not stated

**A7** Betsy couldn't make herself do any homework on Sunday.

- 1) True      2) False      3) Not stated

*Вы услышите рассказ молодого человека о его опыте обучения в школе пилотов. В заданиях **A8 – A14** обведите цифру **1, 2** или **3**, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.*

**A8** The narrator decided to get a pilot's license because

1)	his school teacher encouraged him to do so.
2)	his father had a single engine aircraft.
3)	he was interested in aviation science.

**A9** The narrator signed up for the aviation school right after his discovery flight because he had been

1)	fascinated by the beauty of the sky.
2)	allowed to fly the plane.
3)	offered a short-term course.

**A10** The narrator was planning to get his license

1)	before his final school exams.
2)	right after his final school exams.
3)	before leaving for college.

**A11** The new instructor found the narrator's knowledge of the theory

1)	very good.
2)	adequate.
3)	unsatisfactory.

**A12** The narrator's test results were

1)	good enough for him.
2)	lower the pass mark.
3)	far beyond his expectations.

**A13** The narrator's family wanted him to

1)	quit the course.
2)	continue the course.
3)	take a break from the course.

**A14** Since the time the narrator got his license he has

1)	had no chance to fly.
2)	flown quite regularly.
3)	hardly ever flown.

Становится понятно, что слово «задание» в контексте инструкции многозначно. В одном случае оно обозначает часть 1 (B1) («задание на установление соответствий»), проверяющую понимание основного содержания звучащего текста (см. спецификацию) и включающую 6 отдельных пунктов. В то же время «заданиями» инструкция называет отдельные пункты (A1 – A7) части 2, где проверяется понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации (7 пунктов) и части 3 (A8 – A14), где объектом проверки служит полное понимание текста (7 пунктов). В сумме мы имеем, таким образом, 15 заданий (20 пунктов) в разделе «Аудирование». Правильный ответ на каждый из пунктов оценивается в один балл, суммарный балл, таким образом – 20.

Такое употребление слова «задание» связано с технологией переноса ответов учащихся в бланки ответов. Обратите внимание на то, что каждое из «заданий» обозначено своей буквой: **B** (задание, требующее краткого ответа) или **A** (задание, требующее выбора ответа из нескольких предложенных) и своим порядковым номером (**B1**, **A1**, **A2** и т.д.). Задания на установление соответствий обозначаются в ЕГЭ по иностранным языкам буквой **B** и одним порядковым номером; ответы на них представляют из себя краткий ответ – последовательность букв. Например, ответ на первое задание рассматриваемого нами раздела «Аудирование» в бланке ответа выглядит следующим образом: **B1 FAECGD**.

При оценивании Бланк ответов №1 ЕГЭ подвергается компьютерной обработке. Поэтому во избежание досадных ошибок важно, чтобы учащиеся внимательно и аккуратно вписывали свои ответы в разделе «Аудирование» в бланк ответов №1 соответственно обозначающим их номерам и буквам. В этот же бланк они будут вписывать ответы в разделах «Чтение» и «Грамматика и лексика». Необходимо освоить эту техническую сторону теста, дав учащимся возможность заранее ознакомиться и практически поработать с бланками ответов, тем более что техника заполнения бланков ответов ЕГЭ по иностранным языкам несколько отличается от ЕГЭ по другим предметам. Ответы на задания типа **A** располагаются в верхней части бланка (в них надо отметить выбранный вариант ответа), ответы на задания типа **B** вписываются в специальные поля под соответствующими номерами в нижней части бланка. Кроме того, в бланке есть поля для замены неправильных ответов на правильные (зачёркивания исключаются). Неудобство, с которым приходится мириться, – это переход в процессе переноса ответов от нижней к верхней части бланка и обратно. На бланке ответов даны образцы букв и цифр, в написании которых также следует потренироваться, в особенности учащимся с неаккуратным почерком.

Мы остановились здесь столь подробно на технике переноса ответов из черновиков (которыми являются КИМы, т.е. контрольно-измерительные материалы, где учащиеся первоначально выполняют задания), в бланки ответов, чтобы не возвращаться к этому вопросу в лекциях по другим разделам экзамена.

Поговорим теперь более подробно о формате раздела. Условимся при этом использовать слово “задание” в более привычном для нас значении, т.е. будем называть таким образом часть раздела, которую предвеляет инструкция. Для обозначения отдельных пунктов заданий используем термин “тестовые вопросы”.

Вернёмся к материалам демоверсии. Итак, раздел «Аудирование» состоит из трёх заданий. Каждое из этих заданий (как и любое тестовое задание) представляет собой инструктивную часть (формулировку задания) и собственно содержательную информативную часть (т.е. тестовые вопросы). Выполнение любого задания по аудированию должно начинаться с внимательного прочтения обеих его частей. Это помогает определиться с технологией выполнения задания данного типа и прогнозировать содержание звучащих текстов, что особенно важно при аудировании.

Обратимся к заданию 1. Из инструкции понятно, что тексты раздела предъявляются дважды, что перед прослушиванием текстов специально даются паузы для ознакомления с тестовыми вопросами, что паузы сделаны также перед вторичным прослушиванием текстов. Важно, чтобы по прочтении инструкции экзаменуемый настроился в данном задании на прослушивание кратких монологических высказываний нескольких говорящих.

Мы уже определили, что тип 1-го задания – установление соответствий. Из тестовых вопросов понятно, что высказывания в данном задании (как и во всех заданиях этого типа в разных вариантах ЕГЭ) объединены общей темой: путешествия и впечатления, с ними связанные. При прослушивании важно определить то разное, что содержательно отличает высказывания друг от друга. При прочтении тестовых вопросов необходимо постараться запомнить их содержание, чтобы при прослушивании легче было выбрать правильный вариант.

Данное задание проверяет умение понять основную мысль звучащего высказывания. Напоминаем, что информация в текстах и утверждениях представлена в перефразированном виде и учащимся необходимо соотносить не слова, содержащиеся в высказываниях и текстах, а их содержание. Нужно помнить, что тексты могут включать в себя второстепенную информацию, малозначащие детали. Главную мысль помогут понять и вычленишь ключевые слова текста и повторяющиеся или выделяемые лексическими, грамматическими и интонационными средствами компоненты содержания. Значащая информация зачастую располагается в начале или, в особенности, конце высказывания. Всё сказанное необходимо учитывать в процессе овладения учащимися стратегией выполнения заданий данного типа.

Задание 2 повышенного уровня сложности раздела «Аудирование» состоит из 7 тестовых вопросов (A1 – A7). Еще раз следует обратить внимание на то, что каждый из них имеет свой порядковый номер в КИМах и, соответственно, в бланке ответов. Тип данного задания – выбор ответа из трёх предложенных вариантов. При более внимательном рассмотрении мы узнаем в нем тестовое задание, которое привыкли называть True, False, Not stated, поскольку именно из этих трёх вариантов нам предлагается сделать выбор в ответах на все тестовые вопросы. При выполнении задания необходимо помнить, что информация в тексте предьявляется последовательно соответственно расположению вопросов. Однако в этом, казалось бы, «удобстве» кроется некоторая опасность. Не распознав в тексте ответ на очередной вопрос и пребывая в ожидании его поступления, учащийся может пропустить информацию, которая служит ответом на последующие тестовые вопросы. Поэтому, как и в первом задании, перед началом прослушивания необходимо внимательно прочесть не только инструкцию, но и тестовые вопросы для прогнозирования содержания текста и для последующей локализации в звучащем тексте запрашиваемой информации. В задании проверяется умение понять и извлечь из звучащего текста конкретную информацию; отмеченные трудности можно снять при условии отработки составляющих это умение компонентов (см. выше). С содержательной стороны подготовки к экзамену и с недостаточной сформированностью частных умений аудирования связаны также трудности, обусловленные тем, что



информация в тексте подаётся в перефразированном или несколько завуалированном виде. Возникающие у учащихся проблемы могут быть также связаны с наличием варианта Not stated в предлагаемом наборе ответов. Школьникам зачастую бывает трудно определить грань между вариантами False и Not stated. Последний предполагает полное отсутствие какой бы то ни было информации по предлагаемому тестовому вопросу в тексте.

**Задание 3** высокого уровня сложности раздела «Аудирование» состоит из 7 тестовых вопросов (A8 – A14). Тип задания – выбор ответа из трёх предложенных. В задании проверяется комплексное специфическое умение аудирования для полного детального понимания текста. Специфика этого типа задания в том, что при выборе правильного ответа необходимо внимательно прочитывать предлагаемые варианты в совокупности с основой тестового вопроса, общей для всей вариантов.

При выполнении тренировочных тестовых заданий различных типов полезно попробовать не только получить от учащихся правильный ответ, но и проанализировать вместе с ними процесс его получения. Полезны также упражнения, которые нацеливают внимание учащихся на специфические черты задания на основе практического опыта. «Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ» серии Exam Skills for Russia содержит 20 тестов для тренировки в формате ЕГЭ и для работы над совершенствованием коммуникативных речевых умений. Каждый тест предваряется упражнениями по отдельным тестовым заданиям, которые помогают учащимся на практике освоить специфику каждого типа задания.

В заключение приведём пример одного из упражнений:

### Listening: First Task

Look at the first task of *Section 1. Listening*. Match the statements A–F to the following speakers.

1. 'I need to find other people to play with.'  
Statement \_\_\_\_\_
2. 'I don't understand why people find sport so interesting.'  
Statement \_\_\_\_\_
3. 'I think it would be exciting to be in a Formula 1 race.'  
Statement \_\_\_\_\_
4. 'I like to see people working together in sport.'  
Statement \_\_\_\_\_
5. 'Sally, Jackie and I play tennis almost every weekend.'  
Statement \_\_\_\_\_
6. 'I like to do sport to get exercise and stay healthy.'  
Statement \_\_\_\_\_

(key: 1B 2F 3E 4A 5D 6C)

Упражнение соотносится со следующим тренировочным тестовым заданием:

*Вы услышите 5 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1–5 и утверждениями, данными в списке А–F. Используйте каждую букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.*

- A. She enjoys watching team sports.
- B. She wants to join a team to play a sport.
- C. She thinks sport is a good way to keep fit.
- D. She likes playing sports with her friends.
- E. She would like to try a dangerous sport.
- F. She thinks watching sport is boring.

Говорящий	1	2	3	4	5
Утверждение					

Учащиеся проделывают упражнение перед тем, как приступают к непосредственному выполнению задания по аудированию из тренировочного теста. Выполняя упражнение, они на практике приучаются внимательно изучать тестовые вопросы до прослушивания текстов, прогнозировать по ним содержание высказываний; настраиваются воспринимать информацию, присутствующую в текстах имплицитно или в перефразированном виде.

### **Контрольные вопросы:**

1. Каковы основные аспекты подготовки к выполнению заданий в разделе ЕГЭ «Аудирование»?
2. На что нужно обратить внимание при подготовке в содержательном плане?
3. Какие умения входят в состав комплексного коммуникативного умения аудирования?
4. Каков формат раздела ЕГЭ «Аудирование»?
5. Какова специфика переноса ответов в бланки ответов?
6. Каковы особенности заданий трёх типов в разделе «Аудирование» и как можно подготовить учащихся к их успешному выполнению?

## Лекция 4

### Раздел ЕГЭ «Чтение»

*Темой нашего следующего занятия является раздел ЕГЭ «Чтение» и система проверяемых в нем умений. Чтение, в отличие от аудирования, направлено на восприятие и понимание информации в письменной форме. Однако эти два вида рецептивной речевой деятельности имеют между собой много общего. Их сближает нацеленность на приём и переработку информации; лежащие в их основе сложные механизмы соотнесения слов и понятий, установления связей между понятиями, раскрытия содержания речевого сообщения.*

На начальном и среднем этапе обучения иностранному языку в процессе учебного чтения должны формироваться такие важные механизмы этого речевого умения, как зрительное восприятие и узнавание, соотнесение зрительных образов с речемоторными и слуховыми, вероятностное прогнозирование, сегментирование речевого потока на дискретные единицы, группировка слов внутри предложений и использование полученных групп в качестве смысловых вех, смысловая догадка. Учебное чтение является средством обучения, которое готовит учащихся к зрелому коммуникативному чтению. Коммуникативное чтение подразумевает ясное осознание читающим цели предстоящей речевой деятельности, направленность его внимания на содержание текста и использование стратегий чтения, адекватных поставленной задаче. Успешность выполнения задач при коммуникативном чтении возможна при развитом функциональном механизме этой речевой деятельности, автоматизированности техники чтения и высоком уровне развития рецептивных лексико-грамматических навыков, сформированных в процессе учебного чтения.

В последние десятилетия в отечественной и зарубежной методике в рамках коммуникативного подхода принята классификация видов коммуникативного чтения по его коммуникативным задачам, т.е. конкретным установкам на степень полноты и точности извлечения информации. Коммуникативная задача при чтении обуславливает характер процесса чтения и используемые читающим приёмы, стратегии чтения. В зарубежной методике для обозначения различных видов чтения приняты термины *skimming* (reading for gist), *scanning*, *reading for detailed comprehension*. В отечественной методике наиболее распространёнными стали термины соответственно: чтение с пониманием основного содержания; чтение с извлечением необходимой информации (или чтение с выборочным извлечением информации); чтение с полным и точным пониманием текста. Эта классификация в наиболее полном виде отражает те виды чтения, которыми мы пользуемся в реальной жизни. В связи с этим именно сформированность умений в разных видах коммуникативного чтения является одной из важнейших целей

обучения иностранному языку и, таким образом, становится в ряд объектов контроля на ЕГЭ по английскому языку (см. кодификатор элементов содержания ЕГЭ). В учебной деятельности и контрольных материалах коммуникативная установка при чтении формулируется в виде задания, предваряющего текст для чтения.

Раздел ЕГЭ «Чтение» 2007 г. состоял из трёх заданий тестового типа, измеряющих степень сформированности умений в различных видах чтения.

### Задание 1

Проверяет понимание основного содержания текстов (тип задания – установление соответствий между краткими текстами информационного и научно-популярного характера и названиями текстов). При обучении данному виду чтения следует обратить внимание на то, что языковая форма не является здесь объектом произвольного внимания. Этот вид чтения в большей степени, чем другие, требует знакомства с коммуникативной направленностью целого текста, умения определить тему, выделить основную мысль, выбрать значащие факты, опуская второстепенные, выделять в тексте смысловые вехи и опоры.

Хорошая стратегия в данном виде чтения – обращать внимание на начало и конец текста, в которых зачастую и бывает сосредоточена главная мысль текста. При выполнении данного типа задания (установление соответствий) можно начать его выполнение с прочтения заголовков или, напротив, с чтения текстов. Нельзя забывать, что один из заголовков – лишний.

**B2** Установите соответствие между заголовками **A – H** и текстами **1 – 7**. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву **только один раз**. В задании **один заголовок лишний**.

- |                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| <b>A. First computers</b>     | <b>E. Professional sport</b>   |
| <b>B. Risky sport</b>         | <b>F. Shopping from home</b>   |
| <b>C. Shopping in comfort</b> | <b>G. New users</b>            |
| <b>D. Difficult task</b>      | <b>H. Digging for the past</b> |

1. A group of university students from Brazil have been given the job of discovering and locating all the waterfalls in their country. It is not easy because very often the maps are not detailed. The students have to remain in water for long periods of time. Every day they cover a distance of 35 to 40 kilometers through the jungle, each carrying 40 kilos of equipment.

2. For many years now, mail-order shopping has served the needs of a certain kind of customers. Everything they order from a catalogue is delivered to their

door. Now, though, e-mail shopping on the Internet has opened up even more opportunities for this kind of shopping.

3. Another generation of computer fans has arrived. They are neither spotty school-children nor intellectual professors, but pensioners who are learning computing with much enthusiasm. It is particularly interesting for people suffering from arthritis as computers offer a way of writing nice clear letters. Now pensioners have discovered the Internet and at the moment they make up the fastest growing membership.

4. Shopping centres are full of all kinds of stores. They are like small, self-contained towns where you can find everything you want. In a large centre, shoppers can find everything they need without having to go anywhere else. They can leave their cars in the shopping centre car park and buy everything in a covered complex, protected from the heat, cold or rain.

5. Not many people know that, back in the fifties, computers were very big, and also very slow. They took up complete floors of a building, and were less powerful, and much slower than any of today's compact portable computers. At first, the data they had to process and record was fed in on punched-out paper; later magnetic tape was used, but both systems were completely inconvenient.

6. Potholing is a dull name for a most interesting and adventurous sport. Deep underground, on the tracks of primitive men and strange animals who have adapted to life without light, finding unusual landscapes and underground lakes, the potholer lives an exciting adventure. You mustn't forget, though, that it can be quite dangerous. Without the proper equipment you can fall, get injured or lost.

7. Substantial remains of an octagonal Roman bath house, probably reused as a Christian baptistry, have been uncovered during a student training excavation near Faversham in Kent. The central cold plunge pool was five metres across, and stood within a structure which also had underfloor heating and hot pools, probably originally under a domed roof.

1	2	3	4	5	6	7

## Задание 2

Оценивает понимание структурно-смысловых связей текста (тип задания – установление соответствий: заполнение пропусков в предложениях в тексте предлагаемыми после текста частями предложений). Объектом контроля в данном задании становится одно из важнейших составляющих умений коммуникативного чтения (как, впрочем, и аудирования), проявляющее себя в разной степени во всех его видах.

Начать выполнение задания следует с прочтения всего текста, чтобы получить общее представление о содержащейся в нём информации и логике развития повествования. При подборе вариантов заполнения текста следует учитывать предшествующий и последующий контекст, смысловое и языковое согласование. В данном типе задания один из вариантов – лишний.

**В3** Прочитайте текст и заполните пропуски 1 – 6 частями предложений, обозначенными буквами А – G. Одна из частей в списке А – G лишняя. Занесите букву, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

- A. which is above Earth's atmosphere.
- B. which are transmitted to scientists on Earth.
- C. which is invisible to the human eye.
- D. who calculated the speed at which galaxies move.
- E. so it has a clear view of space.
- F. because many stars are in clouds of gas.
- G. but where it is.

1	2	3	4	5	6

### Задание 3

Оценивает умение полностью и детально понять смысл текста (тип задания – выбор ответа из четырёх предложенных). Данный вид чтения требует установки на полное и точное понимание всех основных и второстепенных фактов, содержащихся в тексте. На основе их осмысления и сопоставления проявляется умение догадаться о том, что подразумевается автором в тексте, сделать выводы на основе прочитанного. В этом виде чтения в наибольшей степени требуется умение догадаться о значении незнакомых слов и словосочетаний в контексте, внимательно отнестись к структурно-логическим связям текста.

Прочитайте рассказ и выполните задания A15 – A21, обводя цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую номеру выбранного вами варианта ответа.

Sometimes my father scares me. He can tackle something he knows nothing about, and nine times out of ten, it will come out all right. It's pure luck, of course, but try convincing him. "Frame of Mind," he says. "Just believe you can do a thing, and you'll do it." "Anything?" I asked. "Some day your luck will run out. Then see what good your Frame of Mind will do," I said.

Believe me, I am not just being a smart alec. It so happens that I have actually tried Frame of Mind myself. The first time was the year I went all out to pass the civics final. I had to go all out, on account of I had not cracked a book all year. I really crammed, and all the time I was cramming I was concentrating on Frame of Mind. Just believe you can do a thing – sure. I made the lowest score in the history of Franklin High. “Thirty-three percent,” I said, showing my father the report card. “There’s your Frame of Mind for you.” He put it on the table without looking at it. “You have to reach a certain age and understanding,” he explained. “That’s the key to Frame of Mind.” “Yeah? What does a guy do in the meantime?” “Maybe you should study. Some kids learn a lot that way.”

That was my first experience with Frame of Mind. My latest one was for a promotion at the Austin Clothing Store. Jim Watson had a slightly better sales record and was more knowledgeable and skillful. Me, I had Frame of Mind. Jim Watson got the job. Did this convince my father? It did not. To convince him, something had to happen. To him, I mean. Something did happen, too, at the Austin Clothing Store. My father works there, too. What happened was that Mr. Austin paid good money for a clever Easter window display. It’s all set up and we’re about to draw the curtain when we discover the display lights won’t work. I can see Mr. Austin growing pale. He is thinking of the customers that could go right by his store in the time it will take him to get hold of an electrician.

This is when my father comes on the scene. “Is something the matter?” he says. “Oh, hello, Louis,” Mr. Austin says. He calls my father “Louis.” Me, Joe Conklin – one of his best salesmen – he hardly knows. My father, a stock clerk, he calls “Louis.” Life isn’t always fair. “These darned lights won’t work.” “H’m, I see,” my father says. “Maybe I can be of service.” From inside his pocket comes a screwdriver. Mr. Austin looks at him. “Can you help us, Louis?” “No, he cannot,” I volunteer. “You think he’s Thomas Edison?” I don’t intend to say that. It just slips out. “Young man, I was addressing your father,” Mr. Austin says, giving me a cold hard look. My father touches something with his screwdriver and the display lights go on.

What happened next was that the big safe in Mr. Austin’s office got jammed shut with all our paychecks in it. From nowhere comes my father. “Is something the matter?” he says. “The safe, Louis,” Mr. Austin is saying. “It won’t open, I was going to send for you.” “H’m, I see,” my father says. “Can you help us, Louis?” Mr. Austin inquires. I start to say he cannot, but I stop myself. If my father wants to be a clown, that’s his business. “What is the combination of this safe?” my father says. Mr. Austin whispers the combination in my father’s ear. Armed with the combination, he starts twirling the knob. I can’t believe it: grown men and women standing hypnotized, expecting that safe door to open. And while they stand there, the safe door opens.

“Go ahead, say it was luck, my opening the safe today,” my father says. “OK,” I reply. Then I tell him what I saw in the faces of those people in Mr. Austin’s office: confidence and trust and respect. “The key to Frame of Mind is you have to use it to give support to those who need it when there’s no one else to save the situation. Otherwise it will not work.”

**A15** The narrator thought that his father

- 1) believed that he was the luckiest man in the world.
- 2) was a knowledgeable and highly qualified man.
- 3) succeeded in almost everything he did.
- 4) didn’t mind being called a lucky man.

**A16** In paragraph 2 “I had to go all out” means that the narrator had to

- 1) take the civics examination one more time.
- 2) take the civics examination in a different school.
- 3) try as hard as he could to prepare for the exam.
- 4) find somebody to help him pass the exam.

**A17** They didn’t promote the narrator because he had

- 1) proved less successful than Jim.
- 2) sold few records.
- 3) no Frame of Mind.
- 4) not reached the promotion age.

**A18** Mr. Austin was in despair because

- 1) the curtain wouldn’t draw open.
- 2) he couldn’t find an electrician.
- 3) the display had cost him a lot of money.
- 4) he was likely to lose some customers.

**A19** When Mr. Austin called the narrator’s father “Louis” the young man felt

- 1) proud of his Dad.
- 2) hopeful of his Dad.
- 3) jealous of his Dad.
- 4) sorry for his Dad.

**A20** The narrator was sure that

- 1) his Dad would open the safe.
- 2) his Dad knew nothing about safes.
- 3) Mr. Austin wanted to make fun of his Dad.
- 4) Mr. Austin had sent for his Dad to open the safe.



**A21** According to Louis' words, Frame of Mind worked if one was

- 1) an expert in many fields.
- 2) ready to help other people.
- 3) a lucky person.
- 4) respectful and trustful.

Как и аудирование, чтение является комплексным интегративным коммуникативным умением и требует формирования всей иерархии составляющих его компонентов. Возможная технология совершенствования частных и комплексных умений чтения на старшем этапе обучения содержится в пособии Reading and Writing и Сборнике тестов для подготовки к ЕГЭ представленной нами в предыдущих лекциях серии Exam Skills for Russia. По принципу своего построения система упражнений для отработки умений чтения аналогична описанной нами в предыдущей лекции системе упражнений в пособии по аудированию той же серии. Принцип этот заключается в интеграции серии упражнений, направленных на формирование того или иного составляющего частного умения чтения, в цикл заданий для совершенствования целого комплексного умения. В пособии используются тексты для чтения различных типов и жанров и упражнения как тестового, так и нетестового типа.

В качестве умений, на которые нацелены отдельные циклы упражнений, в пособии обозначены:

- Understanding gist
- Skimming for gist
- Scanning for specific information
- Distinguishing main concepts
- Selection of relevant points
- Understanding implication
- Understanding text structure
- Understanding logical cohesion
- Summarising salient points
- Grammatical referencing
- Lexical referencing
- Deducing meaning
- Lexical linking devices
- Understanding fact and opinion
- Recognizing discourse markers
- Text type and function

В Сборнике тестов для подготовки к ЕГЭ в составе комплексов подготовительных упражнений, предваряющих тренировочные тексты, содержатся задания по чтению, где различные виды и умения чтения отрабатываются

в формате ЕГЭ. Таким образом, учащиеся получают возможность освоить технологию выполнения заданий ЕГЭ, которая зависит как от типа задания, так и от проверяемого в задании умения чтения.

Приведём примеры подготовительных упражнений и соответствующих им заданий из тренировочных тестов 11 и 17, нацеленных на понимание основной информации в тексте (задание 1 в разделе «Чтение» ЕГЭ)

## TEST 11.

### Подготовительные упражнения

#### Section 2. Reading: first task

**B. Look at the headings in the first task of section 2 Reading. Use the headings A-G to complete the sentences below:**

- The rules of chess are \_\_\_\_\_, but becoming good at it takes years.
- In chess, the Queen is \_\_\_\_\_ and is worth a lot more than the other pieces.
- Kasparov is a great chess player and is \_\_\_\_\_.
- The popularity of chess is \_\_\_\_\_ and lots of people play it these days.
- Ron had only just learnt how to play, but he was \_\_\_\_\_ in the chess tournament.
- Good chess clubs in this area are \_\_\_\_\_ and soon there won't be any.
- Leaving your King in the middle of the board in chess can be \_\_\_\_\_ – never do it!

[Key: 1. easily learned, 2. really valuable, 3. rarely beaten, 4. quickly growing, 5. surprisingly successful, 6. sadly disappearing, 7. extremely dangerous]

**C. Find words or phrases in the texts to match these words and phrases:**

#### Text 1

- understanding \_\_\_\_\_
- most successful \_\_\_\_\_
- easiest parts \_\_\_\_\_

#### Text 2

- on the Internet \_\_\_\_\_
- quickly \_\_\_\_\_
- sudden increase \_\_\_\_\_

#### Text 3

- unusual success \_\_\_\_\_
- success \_\_\_\_\_

**Text 4**

9. was clearly the best \_\_\_\_\_  
 10. beat \_\_\_\_\_  
 11. groups \_\_\_\_\_

**Text 5**

12. stop existing \_\_\_\_\_  
 13. free-time activities \_\_\_\_\_

**Text 6**

14. had been created in \_\_\_\_\_  
 15. the only one of its kind \_\_\_\_\_  
 16. ordinary \_\_\_\_\_

[Key: 1. working out, 2. top, 3. basics, 4. online, 5. rapidly, 6. explosion, 7. phenomenon, 8. hit, 9. dominated, 10. got the better of, 11. circles, 12. die out, 13. pastimes, 14. dated from, 15. unique, 16. average]

**D. Use some of the words and phrases you found in exercise C to complete these sentences.**

- Tim beat me five times, but I finally \_\_\_\_\_ him and won the last game.
- Flying over the Grand Canyon was a \_\_\_\_\_ experience.
- I'm just going to go \_\_\_\_\_ and check my e-mail.
- My grandfather taught me the \_\_\_\_\_ of judo when I was a young boy.
- I'm a bit disappointed because my grades this year have been very \_\_\_\_\_.
- I'd love to have a \_\_\_\_\_ and become a famous singer!

[Key: 1. got the better of, 2. unique, 3. online, 4. basics, 5. average, 6. hit]

### Задание из тренировочного теста № 11

*Установите соответствие тем А–Г текстам 1–6. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании одна тема лишняя.*

- A. EASILY LEARNED**  
**B. EXTREMELY DANGEROUS**  
**C. SADLY DISAPPEARING**  
**D. REALLY VALUABLE**  
**E. RARELY BEATEN**  
**F. SURPRISINGLY SUCCESSFUL**  
**G. QUICKLY GROWING**

1. Draughts (or ‘checkers’ as the Americans call it) is one of the most popular games around the world. The rules are simple. Even young children have no problem working out how to play. The top players study moves in the same way that chess players do but anyone can pick it up and have a go. Getting to a high standard takes a lot of hard work and practice but the basics are not particularly difficult.
2. Since 1997, when the game Ultima Online became popular, many thousands of people have played all kinds of games online – and the numbers are still increasing rapidly. Every year, more and more people discover the pleasures of playing over the Internet and the next generation of games consoles are being designed with that in mind. There seems to be no sign that this explosion in online games will stop any time soon.
3. It has been called the greatest phenomenon in the history of games, but when Trivial Pursuit was created by two friends in 1981, few people had any idea what a hit it would be. It was a quiz game and none of the games companies expected it to do well, until an American company became interested in it. Many millions of Trivial Pursuit games have been sold since then in 19 languages and 33 different countries.
4. Tigran Vartanovich Petrosian was chess world champion from 1963 to 1969. He dominated the game during those years and almost never lost. He was known as a player who was strong in defence and very few players got the better of him. In fact, his defensive play was so good that he was known as ‘Iron Tigran’. When he did lose, it was big news in Moscow chess circles.
5. It seems that there have been some big changes in the British playground. Twenty years ago, traditional children’s games were played in every school across the country during the break. These days, they are quickly being replaced by hand-held games consoles and other electronic games. Before long, there is a danger that traditional games could die out. Once they are forgotten, it may be impossible to bring these enjoyable pastimes back to the playground.
6. In 1831, a farmer on the Isle of Lewis, north of mainland Scotland, discovered sets of chess pieces that dated from the middle of the 12th century. Carved from walrus tusk, it is almost impossible to put a price on these pieces because they are a unique find. There are 78 pieces in total, 67 in the British Museum and the rest in the Edinburgh National Museum. Whatever they are worth, you can be sure it’s a lot more than the average chess set.

№ текста	1	2	3	4	5	6
Тема						

[Key: 1. A, 2. G, 3. F, 4. E, 5. C, 6. D]

## TEST 17.

### Подготовительные упражнения

#### Section 2. Reading: first task

**C. Look at the task B2. Match each of the headings A-G to a description below:**

The text with this heading will probably talk about...

1. how doing something wrong can cost a lot of money.

Heading: \_\_\_\_\_

2. something that people don't like but which is needed.

Heading: \_\_\_\_\_

3. judging how dangerous a situation is.

Heading: \_\_\_\_\_

4. the latest things that people think about.

Heading: \_\_\_\_\_

5. someone who knows a lot about their own area

Heading: \_\_\_\_\_

6. information about future events.

Heading: \_\_\_\_\_

7. accurate changes from one language to another

Heading: \_\_\_\_\_

[Key: 1. F, 2. B, 3. A, 4. C, 5. G, 6. E, 7 D]

**D. Quickly read texts 1-6 and decide which one refers to each of the following things:**

a. earthquakes \_\_\_\_\_

b. communication difficulties \_\_\_\_\_

c. danger in coal mines \_\_\_\_\_

d. where cars park \_\_\_\_\_

e. creating adverts \_\_\_\_\_

f. guiding a means of transport \_\_\_\_\_

[Key: a. 4, b. 6, c. 5, d. 2, e. 1, f. 3]

### Задание из тренировочного теста № 1

**B2 становите соответствие тем A–G текстам 1–6. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании одна тема лишняя.**

**A. CALCULATED RISKS**

**B. NECESSARY ANNOYANCE**

**C. FASHIONABLE IDEAS****D. EXACT TRANSLATION****E. USEFUL PREDICTIONS****F. EXPENSIVE MISTAKES****G. LOCAL KNOWLEDGE**

1. If you are considering a career in advertising, you should ask yourself whether you have the necessary qualities. Advertisements tell people what is cool and what isn't. To be successful in advertising, you have to be able to guess what people are going to want next and create advertisements with that in mind. Advertisers lead the way and unless you can come up with the latest concepts then it might not be the career for you.

2. Keeping cars, vans and lorries constantly on the move is a vital part of a modern city and traffic wardens play a central role in that. While the police deal with accidents and are generally respected, traffic wardens are generally disliked for giving tickets to motorists who have parked illegally. However, if they stop and think about it, even drivers who find traffic wardens annoying usually agree that we need them to prevent the traffic system becoming chaotic.

3. We normally think of a pilot as a person who flies a plane, but ships can also have pilots. Ships might travel all around the world and the captain cannot possibly know the details of every harbour or other waterway that they go to. A ship's pilot is a person who is very familiar with the local waters and who can guide a ship to safety. They are aware of all the dangers in the area and advise the captain.

4. Although being a seismologist can involve long hours in an office or a laboratory, the information they gather is far from boring. Seismologists study earthquakes and they are sometimes able to warn people that an earthquake is about to happen. Although it is not an exact science, these warnings can sometimes help people prepare. Even giving people a few minutes before the earthquake hits may well save lives.

5. Although the job of a coal miner can still be dangerous, it is much safer than it used to be. Today, the chances of something going wrong are worked out very carefully and safety is extremely important. Mining companies will never be able to completely remove the element of danger, but the industry does everything it can to make sure that miners are as safe as possible. Miners are trained to judge how dangerous a situation might be and to take appropriate action to protect themselves and their colleagues.

6. When politicians from different countries get together, there is often another figure by their sides. If the politicians don't speak the same language, an interpreter makes sure that they are able to communicate. In such important meetings, it is essential that the message does not get changed along the way.

Interpreters need to be extremely careful that what they say to one politician in one language is precisely what the other politician intended to say in their own language.

№ текста	1	2	3	4	5	6
Тема						

[Key: 1. C, 2. B, 3. G, 4. E, 5. A, 6. D]

Подготовительные упражнения настраивают учащихся на внимательное прочтение тем, с которыми им придётся впоследствии соотнести предлагаемые в тестовом задании тексты. В процессе проделывания упражнений учащиеся учатся прогнозировать содержание текстов по заголовку. Задания по поиску в текстах эквивалентов предлагаемых в упражнениях слов помогают научиться догадываться о значении незнакомых ключевых слов в тексте, а также выделять в тексте с помощью ключевых слов смысловые вехи и опоры. Кроме того, установка *Quickly read* привлекает внимание учащихся к тому, что данный вид чтения не предполагает медленного внимательного прочтения всего текста и настраивает их на применение адекватной данному виду чтения стратегии – пропуск малозначащих деталей; ознакомление с текстом для понимания главного, существенного на основе определения и понимания смысловых опор.

### Контрольные вопросы

1. Чем учебное чтение отличается от зрелого коммуникативного чтения?
2. Какой из этих видов чтения оценивается на экзамене?
3. Какие виды чтения и на основании чего выделяются в рамках коммуникативного чтения?
4. Каковы компоненты, составляющие комплексное коммуникативное умение чтения?
5. Что является объектами контроля в заданиях ЕГЭ по чтению?

## Содержание

### **Лекция 1**

Формат и структура ЕГЭ по английскому языку ..... 3

### **Лекция 2**

Общие стратегии подготовки к ЕГЭ ..... 17

### **Лекция 3**

Раздел ЕГЭ «Аудирование»..... 29

### **Лекция 4**

Раздел ЕГЭ «Чтение»..... 43